

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
*«Добрянский гуманитарно-технологический техникум им. П.И. Сюзева»*

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**  
**ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ВНЕАУДИТОРНЫХ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАБОТ**  
**ОБУЧАЮЩИХСЯ**  
**ПО ДИСЦИПЛИНЕ**  
**ОГСЭ.01 «ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ»**

*для специальности*

*46.02.01 Документационное обеспечение управления и архивоведение*

Рассмотрено  
на заседании П(Ц)К общеобразовательных,  
гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

«14» 05 2021 г.

Председатель П(Ц)К общеобразовательных,  
гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

 Г.П. Трушникова

ОДОБРЕНО методическим  
советом ГБПОУ ДГТТ им. П.И. Сюзева

Протокол № 5 от «14» 05 2021г.  
Заведующий структурного подразделения

 М.К. Рябкова

**Составитель :** Кугаевская О.В., преподаватель ГБПОУ «Добрянский гуманитарно–технологический техникум им. П. И. Сюзева»

**Рецензенты:**

**Внешние:**

## СОДЕРЖАНИЕ

1.Пояснительная записка. Цели и задачи дисциплины (требования к результатам освоения дисциплины)	4-6
2.Виды самостоятельной работы	7-8
3.Внеаудиторная (самостоятельная) работа по основам философии	9
4.Список литературы	15
5.Приложения	16

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная дисциплина «Основы философии» является частью основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования в соответствии ФГОС по специальности 40.02.01 «Право и организация социального обеспечения». Данная дисциплина входит в общий гуманитарный цикл. Данная дисциплина входит в общий гуманитарный цикл.

Методические указания для внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся разработаны в соответствии с рабочей программой дисциплины «Основы философии». Методические указания для самостоятельной работы содержат информацию о том, сколько и какие темы выносятся на самостоятельное изучение, основную и дополнительную литературу, инструкции по выполнению работ и критерии оценки, оснащение (литература).

Целью методических указаний для самостоятельной работы является организация и управление самостоятельной работой студентов в процессе изучения данной дисциплины.

По учебному плану по дисциплине «**Основы философии**» на самостоятельную работу обучающихся отводится **24** часов.

Форму самостоятельной работы обучающийся выбирает согласно рабочей программе (реферат, сообщение, презентация, доклад). К каждой теме предложен план, инструкции при выполнении, при необходимости указана литература. Это должно помочь обучающемуся сориентироваться в изучаемой теме, верно расставить акценты.

Выполненная работа позволит приобрести не только знания, но и умения, навыки, а также поможет выработать свою методику подготовки, что очень важно в дальнейшем процессе обучения. Если потребуется консультация, то ее можно получить у преподавателя по графику его работы.

*Целью* методических рекомендаций является обеспечение эффективности самостоятельной работы обучающихся с литературой на основе организации её изучения.

*Задачами* методических рекомендаций по самостоятельной работе являются:

- активизация самостоятельной работы обучающихся;
- содействие развития творческого отношения к данной дисциплине;
- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать факты;
- управление познавательной деятельностью обучающихся;
- формирование абстрактного мышления: гуманистического мировоззрения;
- формирование умения получать и критически осмысливать философскую информацию из различных источников.

*Функциями* методических рекомендаций по самостоятельной работе являются:

- определение содержания работы обучающихся по овладению программным материалом;
- установление требований к результатам изучения дисциплины.

Сроки выполнения и виды отчетности самостоятельной работы обучающегося определяются преподавателем и доводятся до сведения обучающихся на уроках.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

### **Уметь:**

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста

### **Знать:**

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской, религиозной картины мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

### **Виды самостоятельной работы**

**1. Подготовка информационного сообщения** – это вид внеаудиторной самостоятельной работы по подготовке небольшого по объему устного сообщения для озвучивания на семинаре,

практическом занятии. Сообщаемая информация носит характер уточнения или обобщения, несет новизну, отражает современный взгляд по определенным проблемам.

Сообщение отличается от докладов и рефератов не только объемом информации, но и ее характером – сообщения дополняют изучаемый вопрос фактическими или статистическими материалами. Оформляется задание письменно, оно может включать элементы наглядности (иллюстрации, демонстрацию).

Регламент времени на озвучивание сообщения – до 5 мин.

Затраты времени на подготовку сообщения зависят от трудности сбора информации, сложности материала по теме, индивидуальных особенностей обучающегося и определяются преподавателем. Ориентировочное время на подготовку информационного сообщения – 1ч.

#### **Критерии оценки:**

- актуальность темы;
- соответствие содержания теме;
- глубина проработки материала;
- грамотность и полнота использования источников;
- наличие элементов наглядности.

**2. Написание конспекта первоисточника** (статьи, монографии, учебника, книги и пр.) – представляет собой вид внеаудиторной самостоятельной работы обучающегося по созданию обзора информации, содержащейся в объекте конспектирования, в более краткой форме (приложение 2). В конспекте должны быть отражены основные принципиальные положения источника, то новое, что внес его автор, основные методологические положения работы, аргументы, этапы доказательства и выводы. Ценность конспекта значительно повышается, если обучающийся излагает мысли своими словами, в лаконичной форме.

Конспект должен начинаться с указания реквизитов источника (фамилии автора, полного наименования работы, места и года издания). Особо значимые места, примеры выделяются цветным подчеркиванием, взятием в рамку, пометками на полях, чтобы акцентировать на них внимание и прочнее запомнить.

Работа выполняется письменно. Озвучиванию подлежат главные положения и выводы работы в виде краткого устного сообщения (3-4 мин) в рамках теоретических и практических занятий. Контроль может проводиться и в виде проверки конспектов преподавателем.

Затраты времени при составлении конспектов зависят от сложности материала по теме, индивидуальных особенностей обучающегося и определяются преподавателем. Ориентировочное время на подготовку конспекта статьи – 2 ч

#### **Критерии оценки:**

- содержательность конспекта, соответствие плану;
- отражение основных положений, результатов работы автора, выводов;
- ясность, лаконичность изложения мыслей студента;
- наличие схем, графическое выделение особо значимой информации;
- соответствие оформления требованиям;
- грамотность изложения;
- конспект сдан в срок.

#### **3. Содержание и оформление опорных конспектов.**

Опорный конспект – это развернутый план вашего ответа на теоретический вопрос. Он призван помочь последовательно изложить тему, а преподавателю лучше понять и следить за логикой ответа.

Опорный конспект должен содержать все то, что обучающийся собирается предъявить преподавателю в письменном виде. Это могут быть чертежи, графики, формулы, формулировки законов, определения, структурные схемы (приложение 3).

#### **Основные требования к содержанию опорного конспекта**

1. Полнота – это значит, что в нем должно быть отображено все содержание вопроса.
2. Логически обоснованная последовательность изложения.

#### **Основные требования к форме записи опорного конспекта**

1. Опорный конспект должен быть понятен не только вам, но и преподавателю.

2. По объему он должен составлять примерно один - два листа, в зависимости от объема содержания вопроса .

3. Должен содержать, если это необходимо, несколько отдельных пунктов, обозначенных номерами или пробелами.

4. Не должен содержать сплошного текста.

5. Должен быть аккуратно оформлен (иметь привлекательный вид).

#### **Методика составления опорного конспекта**

1. Разбить текст на отдельные смысловые пункты.

2. Выделить пункт, который будет главным содержанием ответа.

3. Придать плану законченный вид (в случае необходимости вставить дополнительные пункты, изменить последовательность расположения пунктов).

4. Записать получившийся план в тетради в виде опорного конспекта, вставив в него все то, что должно быть, написано – определения, формулы, выводы, формулировки, выводы формул, формулировки законов и т.д.

Затраты времени при составлении опорного конспекта зависят от сложности материала по теме, индивидуальных особенностей обучающегося и определяются преподавателем.

#### **Критерии оценки:**

- соответствие содержания теме;
- правильная структурированность информации;
- наличие логической связи изложенной информации;
- соответствие оформления требованиям;
- аккуратность и грамотность изложения;
- работа сдана в срок.

#### **4. Составление схем**

Действия при составлении схемы могут быть такими

Подберите факты для составления схемы.

Выделите среди них основные, общие понятия.

Определите ключевые слова, фразы, помогающие раскрыть суть основного понятия.

Сгруппируйте факты в логической последовательности.

Дайте название выделенным группам.

Заполните схему данными.

#### **Критерии оценки:**

- соответствие содержания теме;
- логичность структуры схемы;
- правильный отбор информации;
- наличие обобщающего (систематизирующего, структурирующего, сравнительного) характера изложения информации;
- соответствие оформления требованиям;
- работа сдана в срок.

#### **Критерии оценки внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся**

**Оценка 5** ставится, если обучающийся

- обстоятельно с достаточной полнотой излагает соответствующий материал
- дает правильные формулировки, точные определения, понятия терминов;
- может обосновать свой ответ, привести необходимые примеры;
- использует компьютерные технологии (презентация Power Point, Flash–презентация, видео-презентация и др.);
- правильно отвечает на дополнительные вопросы преподавателя, имеющие целью выяснить степень понимания студентом данного материала

**Оценка 4** –

неполно (не менее 70% от полного), но правильно изложено задание;

- при изложении были допущены 1-2 несущественные ошибки, которые он исправляет после замечания преподавателя;
- дает правильные формулировки, точные определения, понятия терминов;

- может обосновать свой ответ, привести необходимые примеры;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы преподавателя, имеющие целью выяснить степень понимания студентом данного материала.

**Оценка 3** – неполно (не менее 50% от полного), но правильно изложено задание;

- при изложении была допущена 1 существенная ошибка;
- знает и понимает основные положения данной темы, но допускает неточности в формулировке понятий;

- излагает выполнение задания недостаточно логично и последовательно;

- затрудняется при ответах на вопросы преподавателя.

**Оценка 2** – неполно (менее 50% от полного) изложено задание;

- при изложении были допущены существенные ошибки.

## ПЛАН ВНЕАУДИТОРНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

№ п/п	Наименование разделов и тем	Вид самостоятельной работы	Кол-во часов
1.	Введение	Проанализировать предложенные категории философии. Мировоззрение и его структура.	2
2.	Тема 1.1 .Философия античного мира и средних веков	Проработка конспекта лекций, сообщение по теме: «Античные и средневековые мыслители: актуальны ли их взгляды сегодня?».	4
3.	Тема 1.2. Философия Возрождения и Нового времени	Проанализировать предложенные философские афоризмы.	2
4.	Тема 2.1. Человек как главная философская проблема	Подготовить доклады, презентации, сообщения по теме: Человек как главная философская проблема	2
7	Тема 2.2. Учение о познании	Проработка конспекта, учебной литературы, составить таблицу: что помогает мне познать мир?	2
8	Тема 3.1. Философия и научная картина мира	Проработка конспекта, учебной литературы, сообщение по теме: Дедукция и индукция.	2
9	Тема 3.2. Философия и религия	Подготовка к практическому занятию написать рефераты по предложенным темам: религии мира (на выбор): характеристика. Написать сочинение-рассуждение по теме: «Кто вы лично – фаталист или верите в свободу воли?».	2
10	Тема 3.3. Философия искусства и культуры	Проработка конспекта, работа с дополнительными источниками информации, подготовка докладов сообщений.	4
11	Тема 4.1. Философия истории	Проработка конспекта, учебной литературы.	2
12	Тема 4.2. Философия и глобальные проблемы современности	Написать сочинение-рассуждение по теме: «Причины экономического кризиса в мире и в России».	2
		ИТОГО	24 часа

### Тема: Введение

#### Самостоятельная работа №1

**Цель:** ознакомится с предметом изучения дисциплины «Основы философии», функциями философии, взаимосвязи философии и мировоззрения , религии, мифологии.

**Время:** 1 час

**Задание №1:** Проанализировать предложенные категории философии: бытие, пространство, время, движение, субстанция, сознание, материя.

**Инструкция:** Прочитайте материал лекции, научную и рекомендованную литературу, выберите главные термины. Подберите к ним и запишите основные определения или расшифровку понятий. Критически осмыслите подобранные определения и попытайтесь их упростить в плане устранения избыточности и повторений. Оформите работу в тетради представьте в установленный срок. Каждый обучающийся работает с философским словарем.

**Задание №2:** мировоззрение и его структура. Изобразите в виде схемы взаимосвязь мировоззрения и философии.

Критерии оценок:

«**Отлично**» – работа выполнена с учетом всех требований, как к ее содержанию, так и оформлению.

«**Хорошо**» – работа выполнена и оформлена грамотно и правильно, но в ней встречаются некоторые неточности.

«**Удовлетворительно**» – к работе предъявлены 2 – 3 существенных замечания по содержанию и оформлению.

«**Неудовлетворительно**» - работа не выполнена, с учетом всех требований, как к ее содержанию, так и оформлению.

**Литература:**

1. А.А.Горелов Основы философии. - М., 2017г.
2. В. Харчев. Основы социологии и политологии, - М,2016г
3. В.П. Кохановский Основы философии. - М,2016г
4. Алексеев П.В., Панин А.В. Философия — М,: Проспект, 2017г
5. Кузнецов В.Г., Кузнецова И.Д., Момджян К.Х., Миронов В.В. Философия — М.: Высшее образование, 2017г.
6. Электронный ресурс: «Национальная философская энциклопедия». Форма доступа: [www.http://terme.ru/dictionary/184/](http://terme.ru/dictionary/184/)

**Тема 1.1 . Философия античного мира и средних веков**

**Самостоятельная работа №2**

**Цель:** Изучить биографию и взгляды философов античности и средних веков на общество, государство, социальную структуру общества, вопросы религии.

**Время:** 1 час

**Задание №1:** подготовить сообщение по теме: «Античные и средневековые мыслители: актуальны ли их взгляды сегодня?».

**План:**

1. Имя философа, годы жизни.
2. Указать к какой философской школе он принадлежал, где она находилась.
3. Перечислить основные труды философа.
4. Назвать какие проблемы он анализировал в трудах, какие понятия и принципы ввел.
- 5.Объяснить суть главных идей философа.

**Список философов:**

1. Фалес.
2. Анаксимандр
3. Анаксимен
4. Платон
5. А. Блаженный
6. Демокрит
7. Аристотель
8. Ф Аквинский
9. Сократ

Критерии оценок:

«**Отлично**» – работа выполнена с учетом всех требований, как к ее содержанию, так и оформлению.

«**Хорошо**» – работа выполнена и оформлена грамотно и правильно, но в ней встречаются некоторые неточности.

«**Удовлетворительно**» – к работе предъявлены 2 – 3 существенных замечания по содержанию и оформлению.

«**Неудовлетворительно**» - работа не выполнена ,с учетом всех требований, как к ее содержанию, так и оформлению.

**Литература**

1. А.А.Горелов Основы философии. - М., 2018г.
2. В. Харчев. Основы социологии и политологии, - М,2019г
3. В.П. Кохановский Основы философии. - М,2018г

Электронный ресурс: «Национальная философская энциклопедия». Форма доступа: [www.http://terme.ru/dictionary/184/](http://terme.ru/dictionary/184/)

## Тема 1.2 Философия Возрождения и Нового времени

### Самостоятельная работа №3

**Цель:** Изучить взгляды философов эпохи Возрождения и Нового времени, ознакомится с философскими афоризмами.

**Время:** 1 час

**Задание №1:** Проанализировать предложенные философские афоризмы:

"Я мыслю, следовательно, я существую" - кому принадлежат эти слова, как вы их понимаете?

«Человек изначально обладает злой природой (эгоизм), для обуздания эгоизма человек создает государство. Правитель должен руководить государством не забывая о неизменной природе человека, использовать все средства для сохранения власти». Кто автор этого высказывания, как вы считаете, цель оправдывает любые средства? Если да, то почему, объясните свое мнение?

**Задание №2:** Раскрыть смысл философских понятий:

Монада \_\_\_\_\_

Деизм \_\_\_\_\_

Субстанция \_\_\_\_\_

Познание \_\_\_\_\_

**Задание №3:** Заполните таблицу: «Философы эпохи Возрождения, характеристика учения».

Галилео Галилей	Джордано Бруно	Николай Коперник

**Инструкция:** Работу выполняют обучающиеся по назначению преподавателя, доклады заслушиваются на уроках, отведенных под практические работы, темы докладов подобраны с учетом тем практических работ и должны обеспечить более глубокое освоение изучаемого материала. Выполнить работу следует в соответствии с требованиями, указанными в Приложении Б. Оформите работу в печатном виде и представьте в установленный срок.

Критерии оценок:

«Отлично» – работа выполнена с учетом всех требований, как к ее содержанию, так и оформлению.

«Хорошо» – работа выполнена и оформлена грамотно и правильно, но в ней встречаются некоторые неточности.

«Удовлетворительно» – к работе предъявлены 2 – 3 существенных замечания по содержанию и оформлению.

«Неудовлетворительно» - работа не выполнена, с учетом всех требований, как к ее содержанию, так и оформлению.

### Литература

1. А.А.Горелов Основы философии. - М., 2018г.
2. В. Харчев. Основы социологии и политологии, - М,2019г
3. В.П. Кохановский Основы философии. - М,2018г
4. Электронный ресурс: «Национальная философская энциклопедия». Форма доступа: [www.http://terme.ru/dictionary/184/](http://terme.ru/dictionary/184/)

## Тема 2.1. Человек как главная философская проблема

### Самостоятельная работа №4

**Цель:** Сформировать навык поиска, анализа, систематизации материала по теме, а также овладеть умением последовательно, логично и аргументировано излагать в письменном виде полученные знания, выражать собственную позицию и подтверждать её доказательствами и рассуждениями разнообразного характера.

**Время:** 1 час

**Задание №1:** подготовить доклады, презентации, сообщения по теме: Человек как главная философская проблема.

**Инструкция:** выберите тему из списка. При работе над докладом, презентации обоснуйте актуальность выбранной вами темы, подберите содержание соответствующее вашей теме. Оформите доклады, презентации согласно установленной форме.

**Тематика докладов, презентаций**

1. Современная научная картина мира.
2. Современная наука и философия о проблеме возникновения человека.
3. Человек как тело и дух.
4. Сознание, мышление, язык.
5. Антропосоциогенез и его основные факторы.
6. Ложь и заблуждение.
7. Религиозно – нравственные искания Ф.М. Достоевского.
8. Религиозно – нравственные искания Л.Н. Толстого.
9. Концепция человека Платона.
10. Научная революция Нового времени.
12. Соотношение веры и знания в истории человеческой мысли в настоящее время.
13. Основные функции искусства. Искусство и творение мира.
14. Проблемы человека, общества, государства, морали в античной философии (Сократ, Платон, Аристотель).

**Литература**

1. А.А. Горелов Основы философии. - М., 2018г.
2. В. Харчев. Основы социологии и политологии, - М, 2019г
3. В.П. Кохановский Основы философии. - М, 2018г
4. Электронный ресурс: «Национальная философская энциклопедия». Форма доступа: [www.http://terme.ru/dictionary/184/](http://terme.ru/dictionary/184/)

**Критерии оценок:**

«**Отлично**» – работа оформлена в полном соответствии с требованиями; содержание работы раскрывает заявленную тему, в заключении имеется решение поставленных во введении задач; в работе на основе изучения широкого спектра разнообразных источников дается самостоятельный анализ теоретического и фактического материалов; студент демонстрирует свободное владение материалом, знание теоретических подходов к проблеме, уверенно отвечает на вопросы.

«**Хорошо**» – работа оформлена в полном соответствии с требованиями; содержание работы раскрывает заявленную тему, в заключении имеется решение поставленных во введении задач; в работе отмечается недостаточность самостоятельного анализа; студент демонстрирует свободное владение материалом, знание теоретических подходов к проблеме, уверенно отвечает на вопросы.

«**Удовлетворительно**» – работа оформлена в полном соответствии с требованиями; содержание работы раскрывает заявленную тему, в заключении имеется решение поставленных во введении задач; в целом правильном освещении вопросов темы отмечается: слабая источниковая база; отсутствие самостоятельного анализа литературы и фактического материала; отсутствие ответов на значительную часть вопросов.

**Тема 2.2. Учение о познании**  
**Самостоятельная работа №5**

**Цель:** Сформировать навык поиска, анализа, систематизации материала по теме, а также овладеть умением последовательно, логично и аргументировано излагать в письменном виде полученные знания, выражать собственную позицию и подтверждать её доказательствами и рассуждениями разнообразного характера.

**Время:** 1 час

**Задание №1:** проработка конспекта, учебной литературы, составить таблицу: что помогает мне познать мир?

**Инструкция:** Работу выполняют обучающиеся по назначению преподавателя, доклады заслушиваются на уроках, отведенных под практические работы, темы докладов подобраны с учетом тем практических работ и должны обеспечить более глубокое освоение изучаемого материала. Выполнить работу следует в соответствии с требованиями, указанными в Приложении Б. Оформите работу в печатном виде и представьте в установленный срок.

**Задание №2:** заполните таблицу «Учения философов о познании».

<b>Аристотель</b>	<b>Сократ</b>	<b>Р. Бэкон</b>	<b>Платон</b>

Критерии оценок:

«**Отлично**» – работа выполнена с учетом всех требований, как к ее содержанию, так и оформлению.

«**Хорошо**» – работа выполнена и оформлена грамотно и правильно, но в ней встречаются некоторые неточности.

«**Удовлетворительно**» – к работе предъявлены 2 – 3 существенных замечания по содержанию и оформлению.

«**Неудовлетворительно**» - работа не выполнена ,с учетом всех требований, как к ее содержанию, так и оформлению.

### **Литература**

1. А.А.Горелов Основы философии. - М., 2018г.

2. В. Харчев. Основы социологии и политологии, - М,2019г

3. В.П. Кохановский Основы философии. - М,2018г

4. Электронный ресурс: «Национальная философская энциклопедия». Форма доступа: [www.http://terme.ru/dictionary/184/](http://terme.ru/dictionary/184/)

## **Тема 3.1 Философия и научная картина мира**

### **Самостоятельная работа №6**

**Цель:** Сформировать навык поиска, анализа, систематизации материала по теме, а также овладеть умением последовательно, логично и аргументировано излагать в письменном виде полученные знания, выражать собственную позицию и подтверждать её доказательствами и рассуждениями разнообразного характера.

**Время:** 1 час

**Задание №1:** проработка конспекта, учебной литературы, подготовить сообщение по теме: Дедукция и индукция.

**Инструкция:** Внимательно прочитать лекцию, проработать научную и дополнительную литературу, выделить главное, работу выполняют обучающиеся по назначению преподавателя, сообщение заслушивается на уроках, отведенных под практические работы, темы сообщений подобраны с учетом тем практических работ и должны обеспечить более глубокое освоение изучаемого материала. Выполнить работу следует в соответствии с требованиями.

**Ответить на вопрос:** в чем состоит отличие дедуктивного метода от индуктивного?

Критерии оценок:

«**Отлично**» – работа выполнена с учетом всех требований, как к ее содержанию, так и оформлению.

«**Хорошо**» – работа выполнена и оформлена грамотно и правильно, но в ней встречаются некоторые неточности.

«**Удовлетворительно**» – к работе предъявлены 2 – 3 существенных замечания по содержанию и оформлению.

«**Неудовлетворительно**» - работа не выполнена ,с учетом всех требований, как к ее содержанию, так и оформлению.

### **Литература**

1. А.А.Горелов Основы философии. - М., 2018г.

2. В. Харчев. Основы социологии и политологии, - М,2019г

3. В.П. Кохановский Основы философии. - М,2018г

4. Электронный ресурс: «Национальная философская энциклопедия». Форма доступа: [www.http://terme.ru/dictionary/184/](http://terme.ru/dictionary/184/)

## **Тема 3.2 Философия и религия**

### **Самостоятельная работа №7**

**Цель:** Сформировать навык поиска, анализа, систематизации материала по теме, а также овладеть умением последовательно, логично и аргументировано излагать в письменном виде полученные знания, выражать собственную позицию и подтверждать её доказательствами и рассуждениями разнообразного характера.

**Время:** 2 часа

**Задание №1:** рефераты по предложенным темам: религии мира (на выбор): характеристика.

**Темы рефератов:**

«Ислам-как мировая религия»;

«Христианство: поиск истины»;

«Буддизм: особенности учения».

**Задание №2:** Написать сочинение-рассуждение по теме: «Кто вы лично – фаталист или верите в свободу воли?».

**Инструкция:** Обучающиеся подбирают научную и рекомендованную литературу, консультируются с преподавателем, рефераты заслушиваются на уроках, отведенных под практические работы, темы рефератов подобраны с учетом тем практических работ и должны обеспечить более глубокое освоение изучаемого материала. Выполнить работу следует в соответствии с требованиями, указанными в Приложении Б. Оформите работу в печатном виде и представьте в установленный срок.

**Литература**

1. А.А.Горелов Основы философии. - М., 2018г.

2. В. Харчев. Основы социологии и политологии, - М, 2019г

3. В.П. Кохановский Основы философии. - М, 2018г

4. Электронный ресурс: «Национальная философская энциклопедия». Форма доступа: [www.http://terme.ru/dictionary/184/](http://terme.ru/dictionary/184/)

**Критерии оценок:**

«**Отлично**» – работа оформлена в полном соответствии с требованиями; содержание работы раскрывает заявленную тему, в заключении имеется решение поставленных во введении задач; в работе на основе изучения широкого спектра разнообразных источников дается самостоятельный анализ теоретического и фактического материалов; студент демонстрирует свободное владение материалом, знание теоретических подходов к проблеме, уверенно отвечает на вопросы.

«**Хорошо**» – работа оформлена в полном соответствии с требованиями; содержание работы раскрывает заявленную тему, в заключении имеется решение поставленных во введении задач; в работе отмечается недостаточность самостоятельного анализа; студент демонстрирует свободное владение материалом, знание теоретических подходов к проблеме, уверенно отвечает вопросы.

«**Удовлетворительно**» – работа оформлена в полном соответствии с требованиями; содержание работы раскрывает заявленную тему, в заключении имеется решение поставленных во введении задач; в целом правильном освещении вопросов темы отмечается: слабая источниковая база; отсутствие самостоятельного анализа литературы и фактического материала; отсутствие ответов на значительную часть вопросов.

### **Тема 3.3. Философия искусства и культуры**

#### **Самостоятельная работа №8**

**Цель:** Сформировать навык поиска, анализа, систематизации материала по теме, а также овладеть умением последовательно, логично и аргументировано излагать в письменном виде полученные знания, выражать собственную позицию и подтверждать её доказательствами и рассуждениями разнообразного характера. Рассмотреть роль культуры и искусства в современном обществе

**Время:** 2 часа

**Задание №1:** Проработка конспекта, работа с дополнительными источниками информации, подготовка докладов, сообщений по теме.

**Темы докладов:**

«Роль современной культуры в обществе»;

«Особенности национальной культуры»;

«Проблемы современной культуры»;

«Молодежные субкультуры».

**Инструкция:** Работу выполняют обучающиеся по назначению преподавателя, доклады, сообщения заслушиваются на уроках, отведенных под практические работы, темы подобраны с учетом тем практических работ и должны обеспечить более глубокое освоение изучаемого

материала. Выполнить работу следует в соответствии с требованиями, указанными в Приложении Б. Оформите работу в печатном виде и представьте в установленный срок.

#### **Литература**

1. А.А.Горелов Основы философии. - М., 2018г.
2. В. Харчев. Основы социологии и политологии, - М,2019г
3. В.П. Кохановский Основы философии. - М,2018г
4. Электронный ресурс: «Национальная философская энциклопедия». Форма доступа: [www.http://terme.ru/dictionary/184/](http://terme.ru/dictionary/184/)

#### **Критерии оценок:**

«**Отлично**» – работа оформлена в полном соответствии с требованиями; содержание работы раскрывает заявленную тему, в заключении имеется решение поставленных во введении задач; в работе на основе изучения широкого спектра разнообразных источников дается самостоятельный анализ теоретического и фактического материалов; студент демонстрирует свободное владение материалом, знание теоретических подходов к проблеме, уверенно отвечает на вопросы.

«**Хорошо**» – работа оформлена в полном соответствии с требованиями; содержание работы раскрывает заявленную тему, в заключении имеется решение поставленных во введении задач; в работе отмечается недостаточность самостоятельного анализа; студент демонстрирует свободное владение материалом, знание теоретических подходов к проблеме, уверенно отвечает вопросы.

«**Удовлетворительно**» – работа оформлена в полном соответствии с требованиями; содержание работы раскрывает заявленную тему, в заключении имеется решение поставленных во введении задач; в целом правильном освещении вопросов темы отмечается: слабая источниковая база; отсутствие самостоятельного анализа литературы и фактического материала; отсутствие ответов на значительную часть вопросов.

### **Тема 4.1. Философия истории**

#### **Самостоятельная работа №9**

**Цель:** Сформировать навык поиска, анализа, систематизации материала по теме, а также овладеть умением последовательно, логично и аргументировано излагать в письменном виде полученные знания, выражать собственную позицию и подтверждать её доказательствами и рассуждениями разнообразного характера.

**Время:** 2 часа

**Задание №1:** Проработка конспекта, работа с дополнительными источниками информации.

Составить конспект по теме: концепции исторического развития. Единство и многообразие истории. Запад - Россия – Восток: особенности взаимоотношений.

**Инструкция:** Внимательно прочитать лекцию, проработать рекомендованную литературу. Работу выполняют обучающиеся по назначению преподавателя, доклады, сообщения заслушиваются на уроках, отведенных под практические работы, темы подобраны с учетом тем практических работ и должны обеспечить более глубокое освоение изучаемого материала. Выполнить работу следует в соответствии с требованиями, указанными в Приложении Б. Оформите работу в печатном виде и представьте в установленный срок.

#### **Ответить на вопросы:**

1. В чем особенность формационного и цивилизационного подхода?
2. Какие противоречия возникают у России со странами Запада и почему?

#### **Литература**

1. А.А.Горелов Основы философии. - М., 2018г.
2. В. Харчев. Основы социологии и политологии, - М,2019г
3. В.П. Кохановский Основы философии. - М,2018г
4. Электронный ресурс: «Национальная философская энциклопедия». Форма доступа: [www.http://terme.ru/dictionary/184/](http://terme.ru/dictionary/184/)

#### **Критерии оценок:**

«**Отлично**» – работа оформлена в полном соответствии с требованиями; содержание работы раскрывает заявленную тему, в заключении имеется решение поставленных во введении задач; в работе на основе изучения широкого спектра разнообразных источников дается самостоятельный анализ теоретического и фактического материалов; студент демонстрирует свободное владение материалом, знание теоретических подходов к проблеме, уверенно отвечает на вопросы.

**«Хорошо»** – работа оформлена в полном соответствии с требованиями; содержание работы раскрывает заявленную тему, в заключении имеется решение поставленных во введении задач; в работе отмечается недостаточность самостоятельного анализа; студент демонстрирует свободное владение материалом, знание теоретических подходов к проблеме, уверенно отвечает вопросы.

**«Удовлетворительно»** – работа оформлена в полном соответствии с требованиями; содержание работы раскрывает заявленную тему, в заключении имеется решение поставленных во введении задач; в целом правильном освещении вопросов темы отмечается: слабая источниковая база; отсутствие самостоятельного анализа литературы и фактического материала; отсутствие ответов на значительную часть вопросов.

## **Тема 4.2. Философия и глобальные проблемы современности**

### **Самостоятельная работа №10**

**Цель:** Сформировать навык поиска, анализа, систематизации материала по теме, а также овладеть умением последовательно, логично и аргументировано излагать в письменном виде полученные знания, выражать собственную позицию и подтверждать её доказательствами и рассуждениями разнообразного характера. Привлечь внимание студентов к важности решения глобальных проблем современности.

**Время:** 2 часа

**Задание №1:** написать сочинение-рассуждение по теме: «Причины экономического кризиса в мире и в России: пути выхода».

**Задание №2:** заполните таблицу: глобальные проблемы современности и пути их решения.

**Задание №3:** напишите доклад по теме : Россия в эпоху глобальных проблем.

**Темы докладов:**

1. Россия региональная или мировая держава?
2. Глобальные проблемы и их влияние на Россию (политические, экономические, культурные, экологические).
3. Россия и страны Запада: от сотрудничества до конфронтации.

**Инструкция:** Внимательно прочитайте лекцию, выберите одну из предложенных тем для доклада, подберите научную и учебную литературу, внимательно проработайте интернет ресурсы. Оформите работу в соответствии с требованиями и представьте в установленный срок.

**Литература**

1. А.А.Горелов Основы философии. - М., 2018г.
2. В. Харчев. Основы социологии и политологии, - М,2019г
3. В.П. Кохановский Основы философии. - М,2018г
4. Электронный ресурс: «Национальная философская энциклопедия». Форма доступа: [www.http://terme.ru/dictionary/184/](http://terme.ru/dictionary/184/)

**Критерии оценок:**

**«Отлично»** – работа оформлена в полном соответствии с требованиями; содержание работы раскрывает заявленную тему, в заключении имеется решение поставленных во введении задач; в работе на основе изучения широкого спектра разнообразных источников дается самостоятельный анализ теоретического и фактического материалов; студент демонстрирует свободное владение материалом, знание теоретических подходов к проблеме, уверенно отвечает на вопросы.

**«Хорошо»** – работа оформлена в полном соответствии с требованиями; содержание работы раскрывает заявленную тему, в заключении имеется решение поставленных во введении задач; в работе отмечается недостаточность самостоятельного анализа; студент демонстрирует свободное владение материалом, знание теоретических подходов к проблеме, уверенно отвечает вопросы.

**«Удовлетворительно»** – работа оформлена в полном соответствии с требованиями; содержание работы раскрывает заявленную тему, в заключении имеется решение поставленных во введении задач; в целом правильном освещении вопросов темы отмечается: слабая источниковая база; отсутствие самостоятельного анализа литературы и фактического материала; отсутствие ответов на значительную часть вопросов.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. А.А.Горелов Основы философии: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования - М., 2018г.
2. А.Д.Иоселиани Основы философии учебник и практикум для СПО, М «Юрайт»,2019г
3. В.П. Кохановский Основы философии. - М,2018г

### **Дополнительные источники:**

1. Антология мировой философии. В 4 тт. – М., 2018г
2. Большаков А.В.Исторические типы философии. – М., 2018г
3. Гурина М. Философия. – М.: Гардарики, 201г.
4. Гурина М. Философия. Пер. с фр. – М., 2019г
5. Джерелиевская И.К. Человек в социокультурной реальности. – М., 2018г
6. История философии в кратком изложении. Пер. с чеш. М., 2018г
7. История философии: Запад – Россия – Восток // Под ред. Мотрошиловой Н.В.В 2 кн. – М., 2019г
8. Мир философии. Книга для чтения. В 2чч. – М., 2018г

### **Электронные издания, цифровые образовательные ресурсы**

- Электронный ресурс: «Национальная философская энциклопедия». Форма доступа: [www.http://terme.ru/dictionary/184/](http://terme.ru/dictionary/184/)
- Электронный ресурс: «Философия в России» Форма доступа: [www.http:// philosophy.ru](http://philosophy.ru)
- Электронный ресурс: «Национальная философская энциклопедия». Форма доступа: [www.http://terme.ru/dictionary/184/](http://terme.ru/dictionary/184/)
- Электронный ресурс: «Философия в России» Форма доступа: [www.http:// philosophy.ru](http://philosophy.ru)

**Методические рекомендации по подготовке и представлению информационного сообщения**

Подготовка информационного сообщения – это вид внеаудиторной самостоятельной работы по подготовке небольшого по объему устного сообщения для озвучивания на семинаре, практическом занятии. Сообщаемая информация носит характер уточнения или обобщения, несет новизну, отражает современный взгляд по определенным проблемам.

Сообщение отличается от докладов и рефератов не только объемом информации, но и ее характером – сообщения дополняют изучаемый вопрос фактическими или статистическими материалами. Оформляется задание письменно, оно может включать элементы наглядности (иллюстрации, демонстрацию).

Деятельность студента:

- собирает и изучает литературу по теме;
- составляет план или графическую структуру сообщения;
- выделяет основные понятия;
- вводит в текст дополнительные данные, характеризующие объект изучения;
- оформляет текст письменно;
- сдаёт на контроль преподавателю и озвучивает в установленный срок.

Критерии оценки:

- актуальность темы;
- соответствие содержания теме;
- глубина проработки материала;
- грамотность и полнота использования источников;
- наличие элементов наглядности

**Методические рекомендации по подготовке и защите докладов.**

**Доклад** – публичное сообщение, представляющее собой развёрнутое изложение определённой темы.

**Этапы подготовки доклада**

1. Определение цели доклада.
2. Подбор необходимого материала, определяющего содержание доклада.
3. Составление плана доклада, распределение собранного материала в необходимой логической последовательности
4. Общее знакомство с литературой и выделение среди источников главного.
5. Уточнение плана, отбор материала к каждому пункту плана.
6. Композиционное оформление доклада.
7. Заучивание, запоминание текста доклада, подготовки тезисов выступления.
8. Выступление с докладом.
9. Обсуждение доклада.
10. Оценивание доклада

**Композиционное оформление доклада** – это его реальная речевая внешняя структура, в ней отражается соотношение частей выступления по их цели, стилистическим особенностям, по объёму, сочетанию рациональных и эмоциональных моментов, как правило, элементами композиции доклада являются: вступление, определение предмета выступления, изложение (опровержение), заключение.

Выступление состоит из следующих частей:

**Вступление** помогает обеспечить успех выступления по любой тематике.

Вступление должно содержать:

- название доклада;
- сообщение основной идеи;
- современную оценку предмета изложения;
- краткое перечисление рассматриваемых вопросов;
- интересную для слушателей форму изложения;
- акцентирование оригинальности подхода.

**Основная часть**, в которой выступающий должен раскрыть суть темы, обычно строится по принципу отчёта. Задача основной части: представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами.

**Заключение** - это чёткое обобщение и краткие выводы по излагаемой теме.

### **Методические рекомендации по составлению глоссария (тезауруса)**

Составление глоссария – вид самостоятельной работы студента, выражающейся в подборе и систематизации терминов, непонятных слов и выражений, встречающихся при изучении темы. Развивает у студентов способность выделить главные понятия темы и формулировать их. Оформляется письменно, включает название и значение терминов, слов и понятий в алфавитном порядке.

Деятельность студента:

- прочитать материал источника, выбрать главные термины, непонятные слова;
- подобрать к ним и записать основные определения или расшифровку понятий;
- критически осмыслить подобранные определения и попытаться их упростить в плане устранения избыточности и повторений;

оформить работу и представить в срок.

Критерии оценки:

- соответствие терминов теме;
- многоаспектность интерпретации терминов и конкретизация их трактовки в соответствии со спецификой изучения дисциплины;
- соответствие оформления требованиям;
- работа сдана в срок

### **Методические рекомендации по подготовке эссе**

Эссе – это прозаическое сочинение небольшого *объема* и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета, но представляющее попытку передать индивидуальные впечатления и соображения, так или иначе связанные с темой.

#### **Некоторые признаки эссе**

–наличие конкретной темы или вопроса. Произведение, посвященное анализу широкого круга проблем, по определению не может быть выполнено в жанре эссе.

–эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

–предполагает новое, субъективно окрашенное слово о чем-либо, такое произведение может иметь философский, публицистический характер.

–в содержании эссе оцениваются в первую очередь личность автора - его мировоззрение, мысли и чувства.

**Цель эссе** состоит в развитии таких навыков, как самостоятельное творческое мышление и письменное изложение собственных мыслей.

Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные понятия, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать опыт соответствующими примерами, аргументировать свои выводы.

#### **Критерии оценки эссе**

–новизна, оригинальность идеи, подхода;

–реалистичность оценки существующего положения дел;

–полезность и реалистичность предложенной идеи;

–значимость реализации данной идеи, подхода, широта охвата;

–художественная выразительность, яркость, образность изложения;

–грамотность изложения;

–эссе представлено в срок.

### **Методические рекомендации по подготовке и защите реферата**

При подготовке к работе, вы должны придерживаться определенного алгоритма:

1. Определение цели написания реферата;
2. Составление плана реферата;
3. Выбор необходимой литературы.
4. Анализ собранного материала.
5. Оформление реферата.
6. Написание автореферата.
7. Оформление презентации на компьютере, с подбором иллюстраций.
8. Защита.

Объем реферата обычно составляет 10-15 страниц текста, выполненного на компьютере. Работа печатается на стандартном листе бумаги формата А 4. Поля оставляются по всем четырем сторонам печатного листа: левое поле – 30 мм, правое – не менее 10 мм, верхнее и нижнее – не менее 20 мм. Шрифт Times New Roman размером 14, межстрочный интервал 1,5. Страницы должны иметь сквозную нумерацию. Первой страницей является титульный лист, на котором номер страницы не проставляется. Страницы проставляются вверху по центру.

Части реферата:

- титульный лист;
- содержание;
- введение;
- основная часть
- заключение;
- список используемой литературы;
- приложения